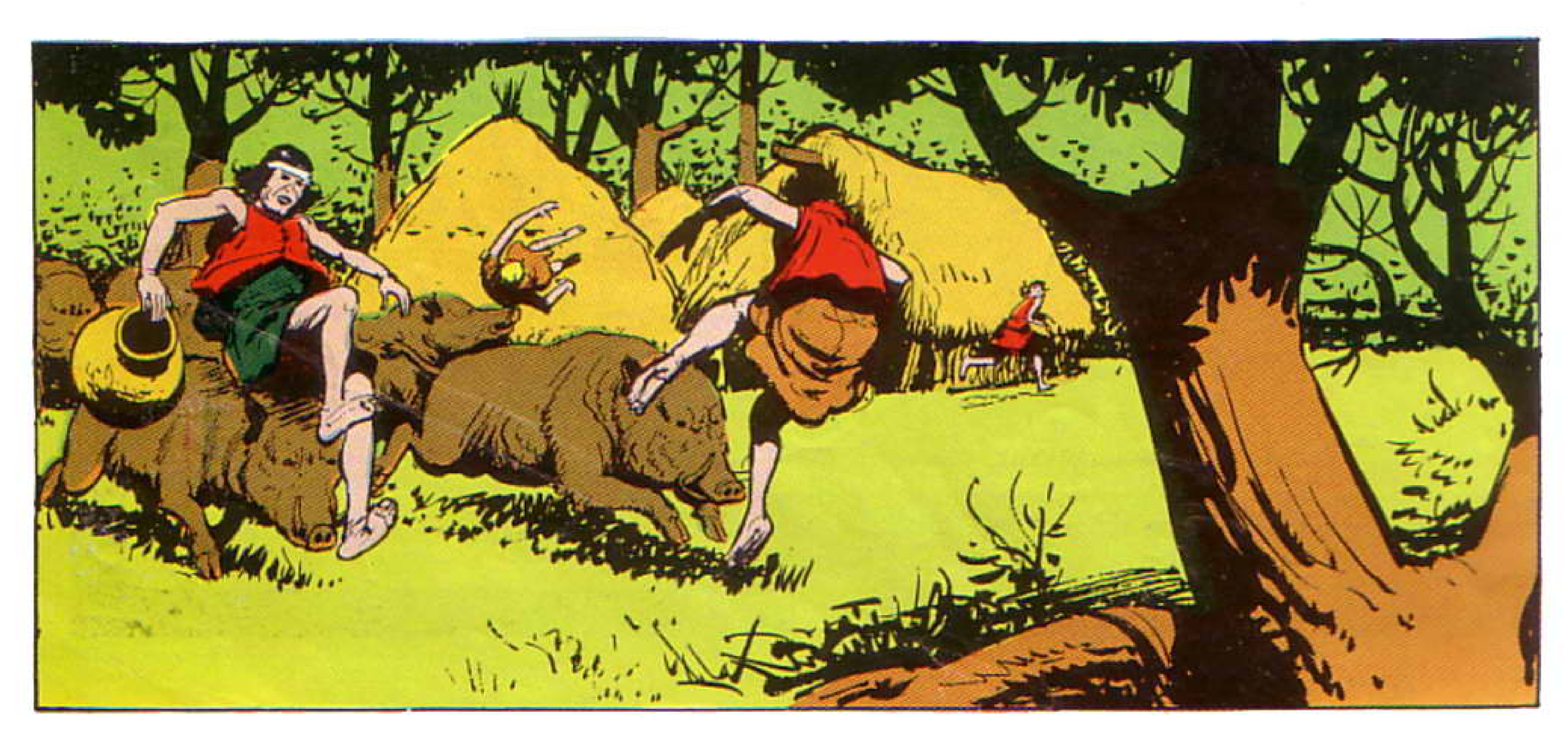

المغامرات المصوّرة
٣٥
الثمن
٧٥ ق.ل.


طارق







رعب في الجليد

هذه الأصوات ... كأنها تنذر بخطر ... ولكن لماذا ؟

غريب ! في هذا الوقت تكون الهونكرات المجنحة عادة في أعشاشها !

أصوات الهونكرات المجنحة، أخرجت "طارق" و"عنتر" من ملجئهما في كهف، فأخذا ينظران إلى السماء في تعجب ..






وفي صباح اليوم التالي، نظر "عنتر" إلى خارج الكهف، ثم أسرع راكضاً إلى "طارق" ليوقظه ...
"طارق"... استيقظ بسرعة ... استيقظ !


ما الخبر ؟
تعالَ معي ... سترى بنفسك ما الخبر !


عاصفة ثلجية ... ولكننا لم نرَ الثلج منذ أن تركنا قبيلتنا وبدأنا التجوّل في الوادي المجهول !
لا عجب في أن الهونكرات كانت خائفة ... لا شك أنها شعرت بقدوم العاصفة !


بررر !
لندخل إلى الكهف ونتدفأ. ولكن ... أتساءل إذا ما كانت هذه أول عاصفة ثلجية تغزو هذا الوادي !


وبعد قليل، جاء هونكر يرتعش من البرد، باحثاً عن مأوى، فدخل الكهف...
غررر !


"طارق"، انظر ...
تناول قوسك وسهامك ... أسرع !!


قد تكون هذه فرصة حسنة سيكون عندنا من اللحم ما يكفينا حتى تهدأ العاصفة...
هذا إذا لم يلتهمنا الهونكر قبل أن نقتله !


وما أن بدأ الهونكر الجائع هجومه ... حتى انتفض قوسا "طارق" و"عنتر" وأصابت سهامهما الهدف ...


الحق معك يا "طارق"... لدينا الآن حاجتنا من اللحم !
أجل... سوف نبقى في الكهف حتى تمرّ العاصفة !

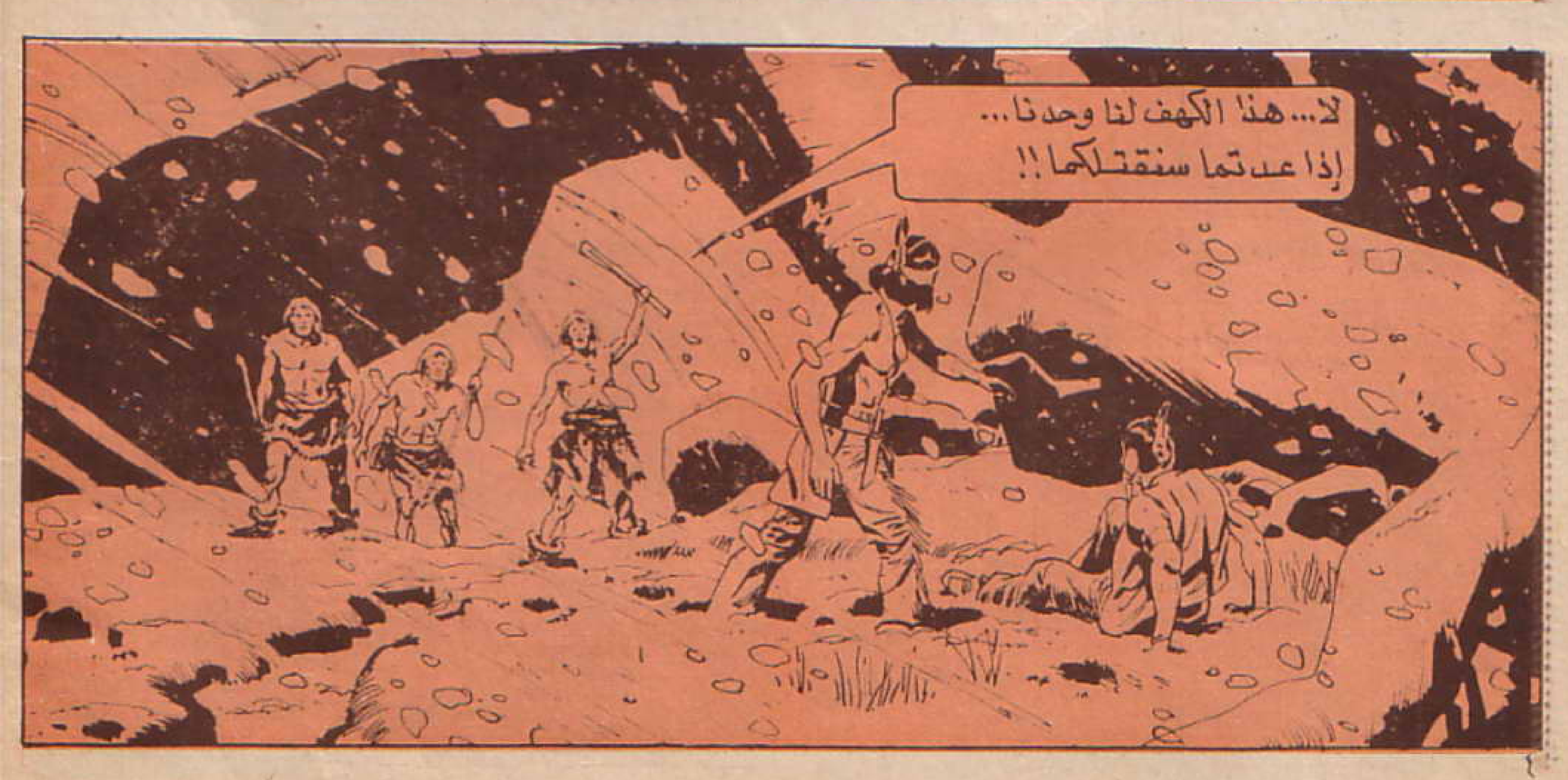

وفي نفس الوقت، كانت قبيلة من أهل الكهوف تفتش في الجرود المغطاة بالثلج عن مأوى...
أنظروا هناك... لنلجأ إلى ذلك الكهف... وإذا كان في داخله أحد... فسنطرده !


إقترب زعيم القبيلة في حذر من مدخل الكهف، وعندما رأى ما في داخله أشرقت عيناه ببريق النصر...
رجلان فقط.. سننتصر عليهما بسهولة!


وبينما كان صفير الرياح يخفي وقع خطواتهم، تسلل أهل الكهوف إلى داخل الكهف...
"طارق"... أنظر خلفنا


أطردوهما من الكهف!!
"عنتر"... تناول قوسك... إذا طردونا فسنموت من البرد!
أوو!


ولكن قبل أن يصلا إلى سلاحهما، انقض عليهما أهل الكهوف وقبضوا عليهما...
هنالك مكان في الكهف لنا جميعًا!!


لا... هذا الكهف لنا وحدنا...
إذا عدتما سنقتلكما!!


ولكن... أسلحتنا...
إذهبا... إذا عدتما فسوف تموتان !!

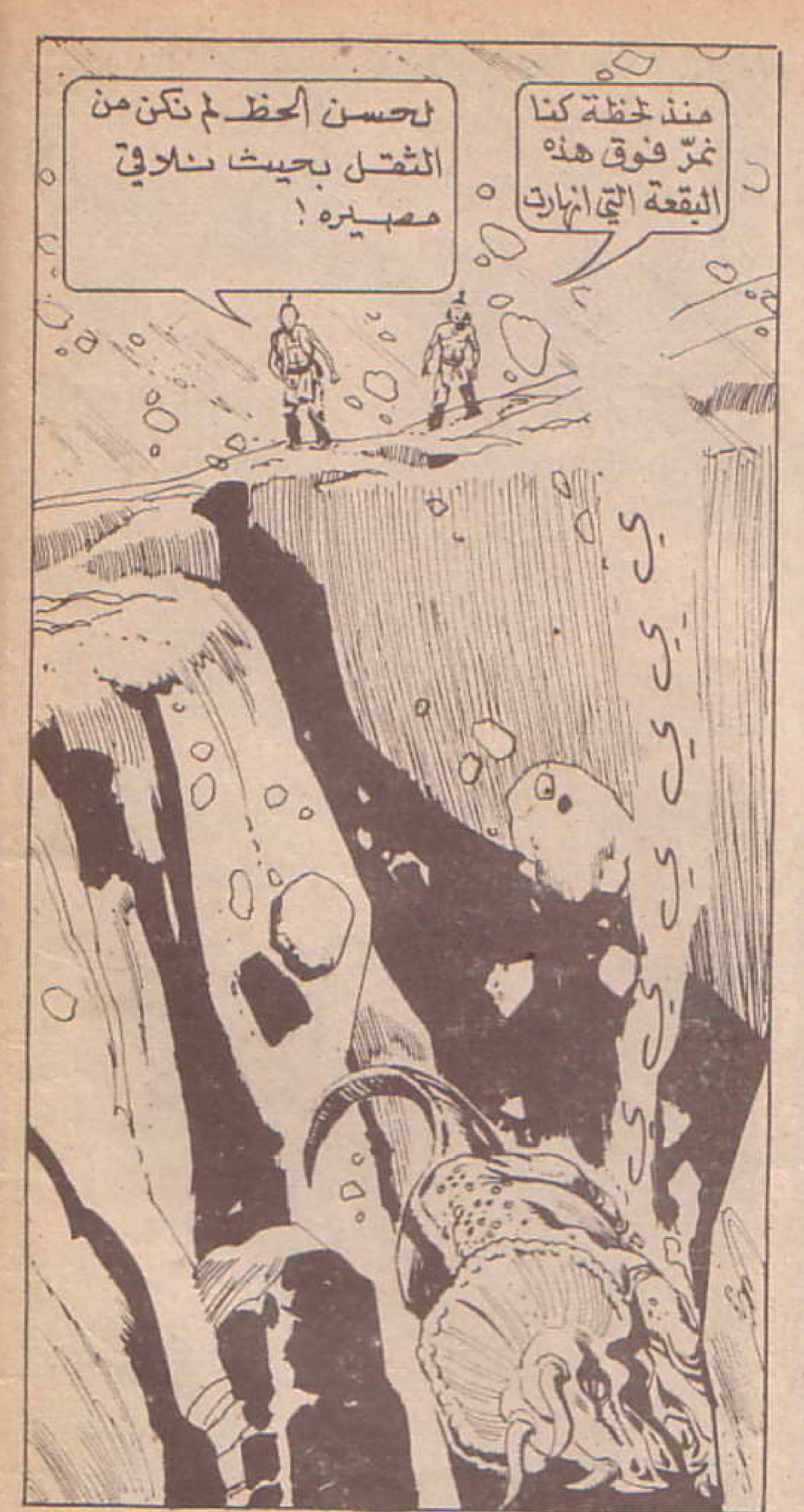

ليس لدينا أيّ أمل بدون أسلحتنا!
المشكلة الآن ليست الأسلحة، بل هي إيجاد مأوى من العاصفة؟


وبدأ زحفهما الشاق فوق الثلوج بينما كانت عواصف الصقيع تلفحهما بعنف ...
أنظر هناك.. الثلج يتحرك


إنه هونكر ذو القرن ...اهرب بسرعة


غررررر !!
لا يمكننا الركض في هذا الثلج.. إنه يقترب منا.!!


وبينما كان "طارق" و"عنتر" يكافحان الثلوج، سمعا صرخة الهونكر وهو يسقط إلى قعر الفساخ أرضي ...
إي يي يي


منذ لحظة كنا نمرّ فوق هذه البقعة التي انهارت
لحسن الحظ لم نكن من الثقل بحيث نلاقي مصيره!


وتابع "طارق" و"عنتر" تقدمهما المعذب في العاصفة الهائجة بحثاً عن ملجأ...
ليس لدينا أي أمل !!


ماذا يفعل هذا الهونكر هناك ؟
غررررر !!
إما أنه ضائع مثلنا... أو أننا على مقربة من الماء...
إي يي !


وتابع الهونكر صراخه فتردد صدى لهذا الصراخ على التلال... وفجأة بدأت التلال الثلجية فوق الرجلين بالتشقق والانهيار...

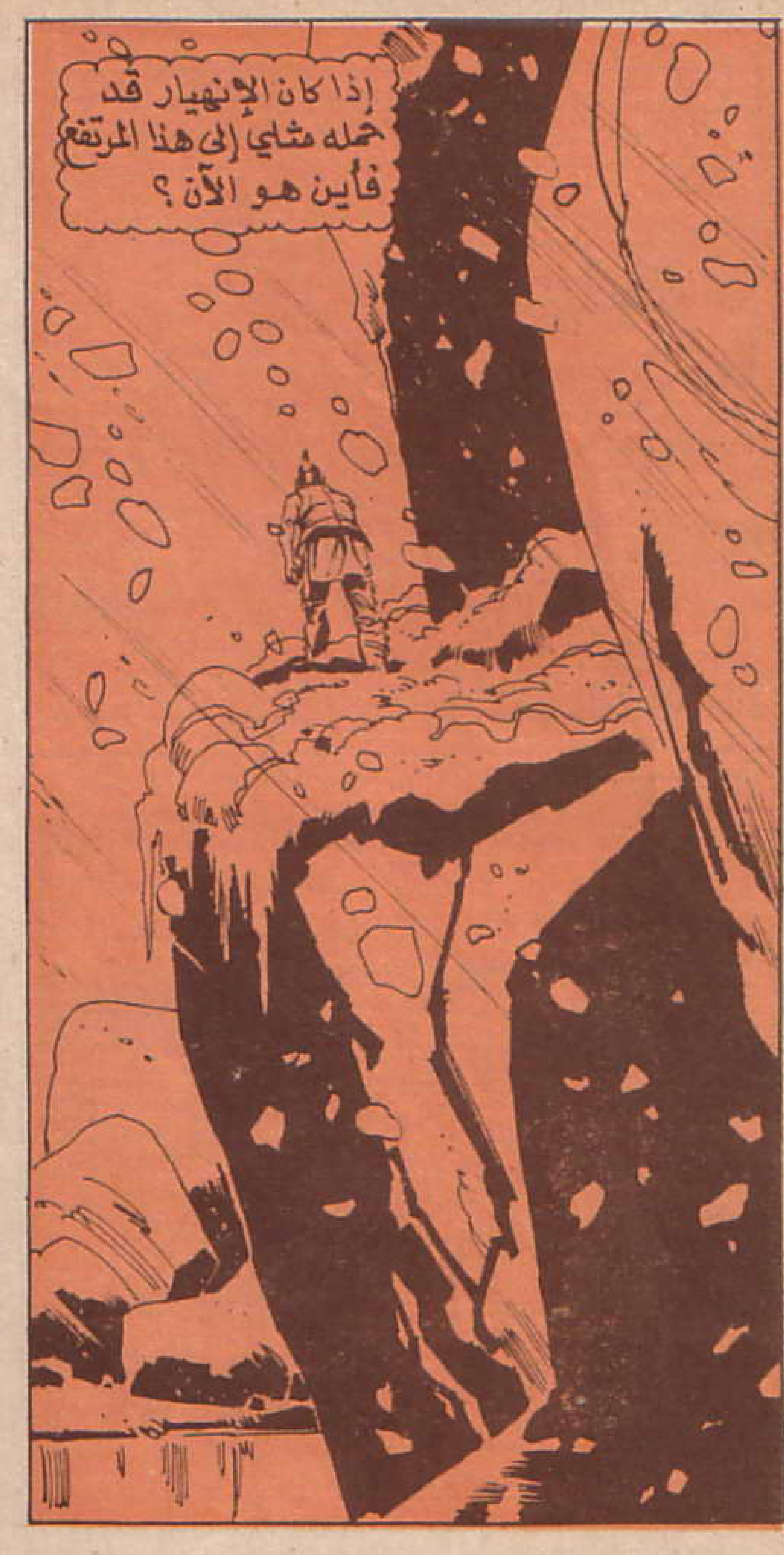

واهتزت الأرض من قوة الإنهيار الثلجي ، وازدادت سرعة زحفه في اتجاه "طارق" و"عنتر" ...


وكأنهما دميتان ، اجتاحتهما الثلوج وجرفتهما في تيارها...
"طارق" !


غطى الإنهيار الثلجي "طارق" و"عنتر" فتدحرجا عاجزين في طريقه ...


كافح "طارق" و"عنتر" لإبقاء رأسيهما فوق الثلج... ولكن كفاحهما جاء عبثاً ...


وفجأة توقف الإنهيار ، فوجد "طارق" نفسه على مرتفع ، فرفع الثلج عنه ونظر حوله ... ثم انتابه الذعر ...
"عنتر"... "عنتر"... هل تسمعني ... أين أنت ؟


إذا كان الإنهيار قد حمله مثلي إلى هذا المرتفع فأين هو الآن ؟


وبدأ "طاروه" يائسًا بالبحث عن "عنتر" ... وفجأة ...
جزمة "عنتر" .. لاشك في أنه قريب من هنا !!


وعلى الرغم من كثافة الثلج ... تابع "طاروه" البحث ... إلى أن تحسس جسم إنسان قربه ...


"عنتر" ... هل أنت بخير ؟ أجبني !
ماذا حدث ؟ أين أنا


وبعد قليل، هدأت العاصفة ، وتعالت صيحات الإبتهاج الصادرة عن "طاروه" و"عنتر" ... إلا أن الابتهاج اختفى فجأة عندما نظر "عنتر" الى أسفل المرتفع ...
أ ذ ... أنظر إلى أسفل ... إننا في خطر أكبر الآن !


نظر "طارق" إلى أسفل المرتفع فرأى هونكرات طويلة الأعناق محتجزة تحت أنقاض الجليد...
تراجع عن الحافة!


إنه على وشك الوصول إلينا!
نحن في مأمن طالما أن الجليد يحتجزها!


في اللحظة ذاتها انقشعت الغيوم عن شمس محرقة...
الآن سيذهب الجليد وتتمكن الهونكرات منّا!


لا مخرج من هذه الورطة... ولكن... لنحاول تسلّق الصخور...


وبكلّ بطء، تسلّق "طارق" و"عنتر" الجدار الصخري... بينما تابعت الهونكرات صراخها...
إننا نرتفع عنها قليلاً!


ولكن ... وفي ذات اللحظة ... انزلقت أيديهما وسقطا إلى حيث كانا ...


لاجدوى من المحاولة من المستحيل تسلق هذه الصخور ...
ولكن في بقائنا هنا الهلاك المحتم ... لقد بدأ الجليد يذوب


إستلقِ على الثلج ، اذا لم ترنا الهوتكرات الآن ، فستنسانا عندما تتخلّص من الجليد ...


مرّت الدقائق وكأنها ساعات ، و"طارق" و"عنتر" مستلقيان بلا حراك ...
أهذا كل ما يمكن عمله ؟
نعم ... ليس لنا إلا الأمل !


وفجأة ... انعكس ظلّ عملاق على الثلج قربهما ...
"طارق"، ماهذا الظل ؟


وإذا فوقهما على ظهر صخرة شامخة، أخطر الهونكرات على الإطلاق...


وفجأة انزلق الهونكر على الثلج وسقط...


أحدث ارتطام الهونكر بالأرض ارتجاجاً هائلاً، إلا أن كثافة الثلج خففت من خطورتها عليه وما لبث أن استوى على قائمتيه الخلفيتين...


لو كنا نحمل سلاحنا...
ما العمل؟ هل نقفز على النهر؟ على الحالتين هلاكنا أكيد!


فكّر "طارق" بسرعة... فما أن ابتدأ الهونكر هجومه...
إبقَ هنا ولا تتحرّك!
ولكن... "طارق"؟ ماذا تفعل؟





فانزلق الهونكر الضخم وسقط إلى النهر...



وبمزيد من الحذر، بدأ "طارق" و"عنتر" النزول إلى النهر، بينما توجه آكل اللحوم نحو ذوات الأعناق الطويلة...


الآن... لنبدأ بالركض الى ضفة النهر...
آمل أن لا تلاحظنا الهونكرات!


ودارت خلفهما معركة ضارية تفوّق فيها آكل اللحوم...


وفجأة، أفلت هونكر من سجنه الجليدي وحاول الإمساك "بطارق" و"عنتر"...


إلا أن آكل اللحوم أدركه قبل ذلك وقضى عليه...
لقد نجونا... ولكن لنبتعد قدر المستطاع!


توجّه "طارق" و"عنتر" عندئذٍ إلى الكهف حيث كانت أسلحتهما...
إذا توصّلوا إلى معرفة سرّ سلاحنا فسنظلّ دومًا في خطر!


أشار "طارق" إلى "عنتر" بأن يلحقه، وارتقيا الهضبة المطلة على مدخل الكهف حيث تعاونا على دفع كومة من الثلج إلى أسفل ...
لقد انسد مدخل الكهف الدخان سيتكفل ببقية الخطة ...


وامتلأ الكهف المسدود، بالدخان الخانق المنبعث من النار المشتعلة في الداخل ...
لنخرج من هنا قبل أن نختنق !


وبعد جهد، اخترقت القبيلة الثلج إلى خارج الكهف...
حسنًا ... الآن نستطيع التنفس !
لنترك هذا الكهف ... انه خطر ...

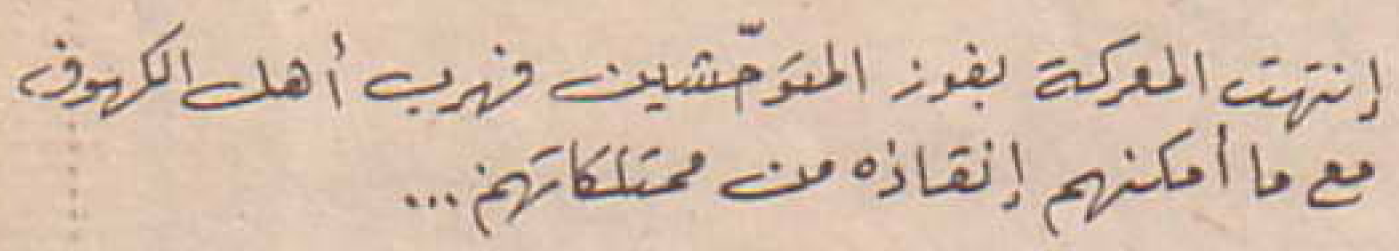

وما أن اختفت القبيلة حتى نزل "طارق" و"عنتر" إلى الكهف ...
لقد تركوا أسلحتنا وراءهم، ولكن لنغادر الكهف فقد يعودون !


على كل حال، لم نعد بحاجة إليه فقد مرّت العاصفة، ما ألذ الشعور بالدفء مجددًا ...
نهاية الجزء الأول



وابتدأت معركة يائسة ضد الغزاة ...




إنتهت المعركة بفوز المتوحشين فهرب أهل الكهوف مع ما أمكنهم إنقاذه من ممتلكاتهم ...



هرب الناجون من الغزو، فأخذهم زعيمهم إلى داخل الأدغال حيث شيدوا أكواخاً بسيطة من القش ...



ولكن، في أثناء عملهم، كانت شلّة من الخنازير الوحشية تراقبهم ...



المسابقة الخامسة

مونوران

شراب منعش ومغذي وسهل التحضير





مسابقة الأخطاء السبعة.

أخطأ رسامنا حين اعاد رسم هذه الصّورة. إبحث عن الفروقات السبعة الموجودة بين الرسمين مع وضع إشارة × على كل فرق. إقطع الرسمين والصقهما على ورقة واكتب إسمك وعنوانك بوضوح وأرسل جوابك قبل يوم ١٩٧٤/٩/١٢ إلى العنوان التالي:

مسابقة
مونوران الخامسة
ص.ب ٤٩٩٦
بيروت - لبنان

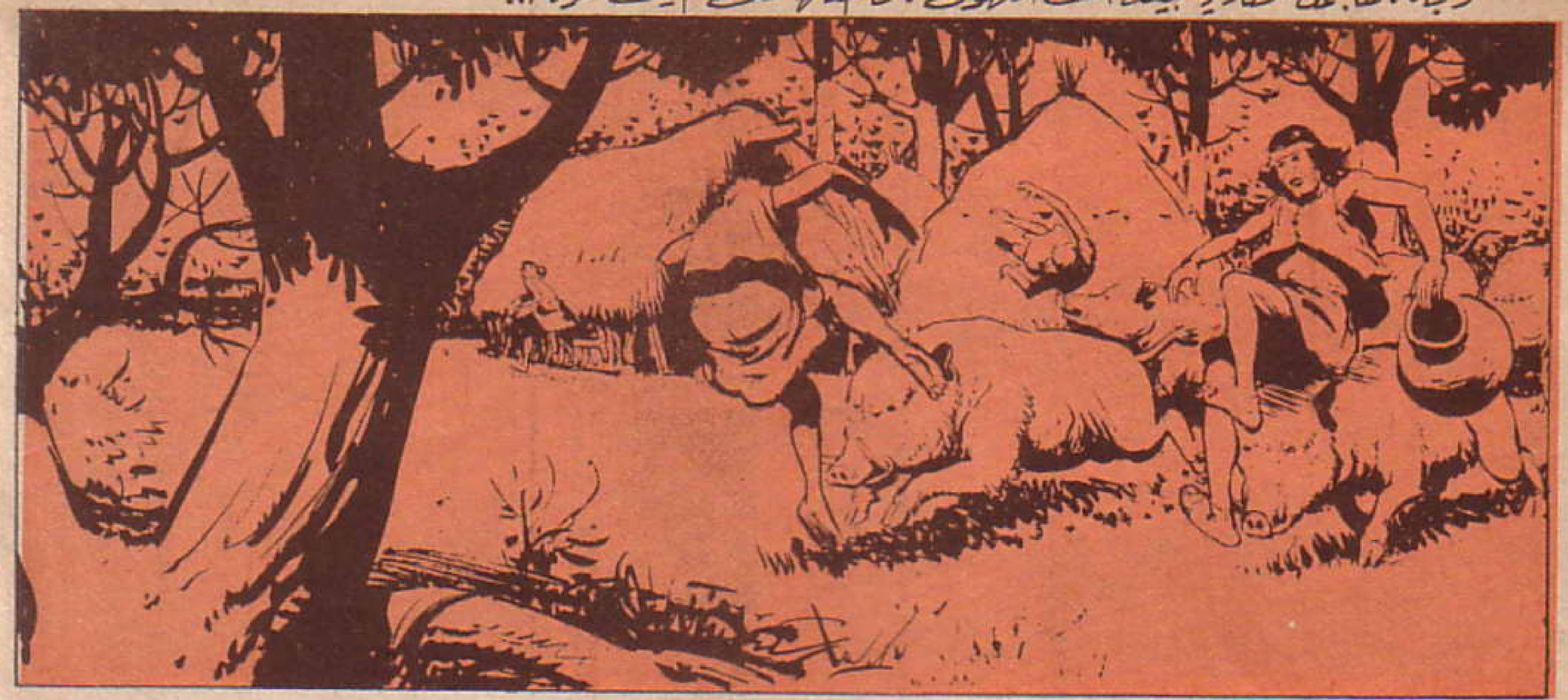
تنشر النتائج في عدد سوبرمان رقم ٥٥٧ ولولو الصغيرة رقم ١٠٨



اشترك في جميع مسابقات مونوران لتربح اكثر من مرة

هدية لكل من يشترك في جميع مسابقات مونوران

وفجأة، هاجمت الخنازير قبيلة أهل الكهوف، فأخذتها على حين غرّة ...



وحارب أهل الكهوف بما أمكنهم التقاطه من أسلحة فهربت الخنازير ...



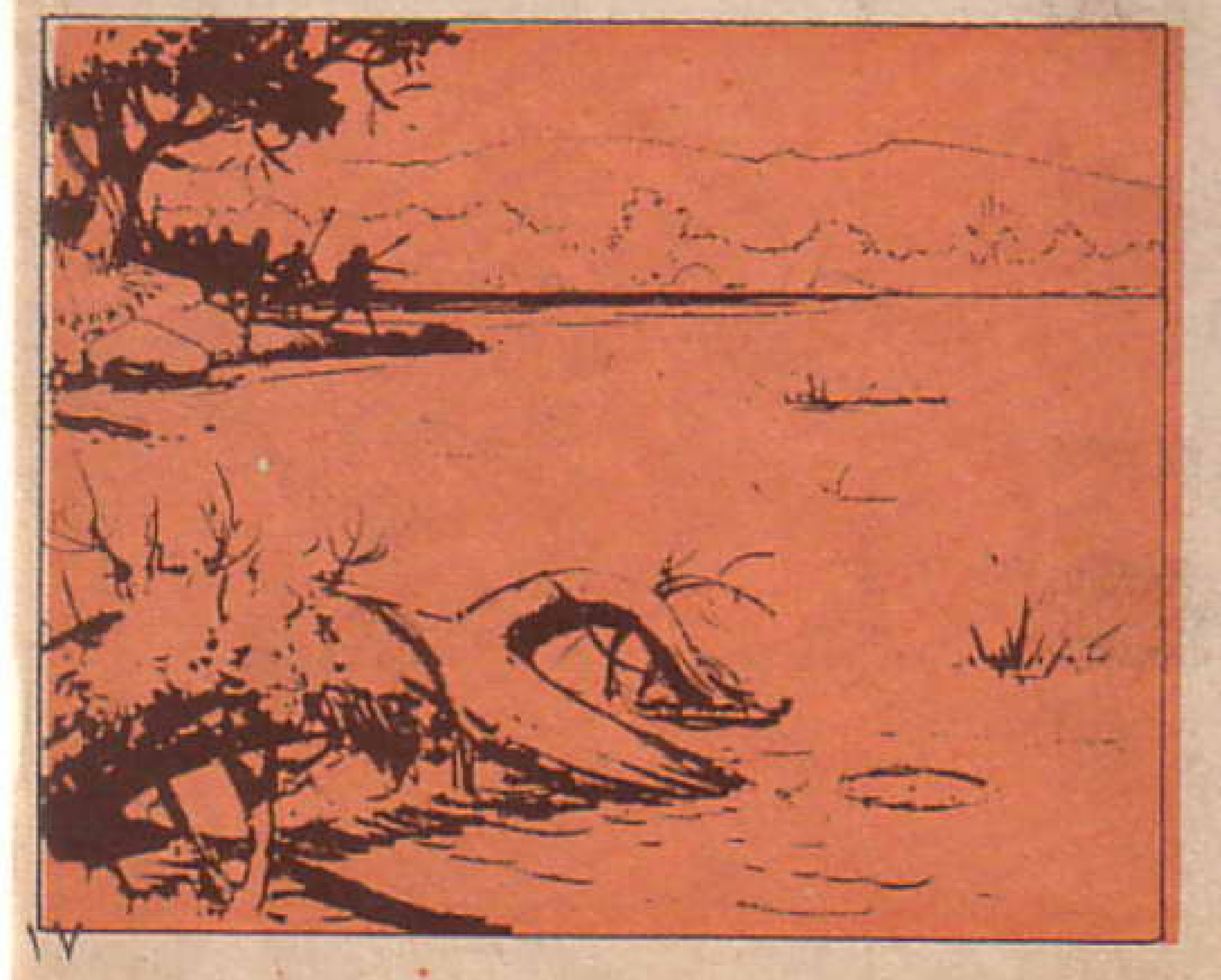
ولكن عدد ضحايا المعركة، أكّد للقبيلة عدم أمان المكان ...



ومرة أخرى، ارتحل أهل الكهوف فقادهم زعيمهم إلى شاطئ بحيرة ...



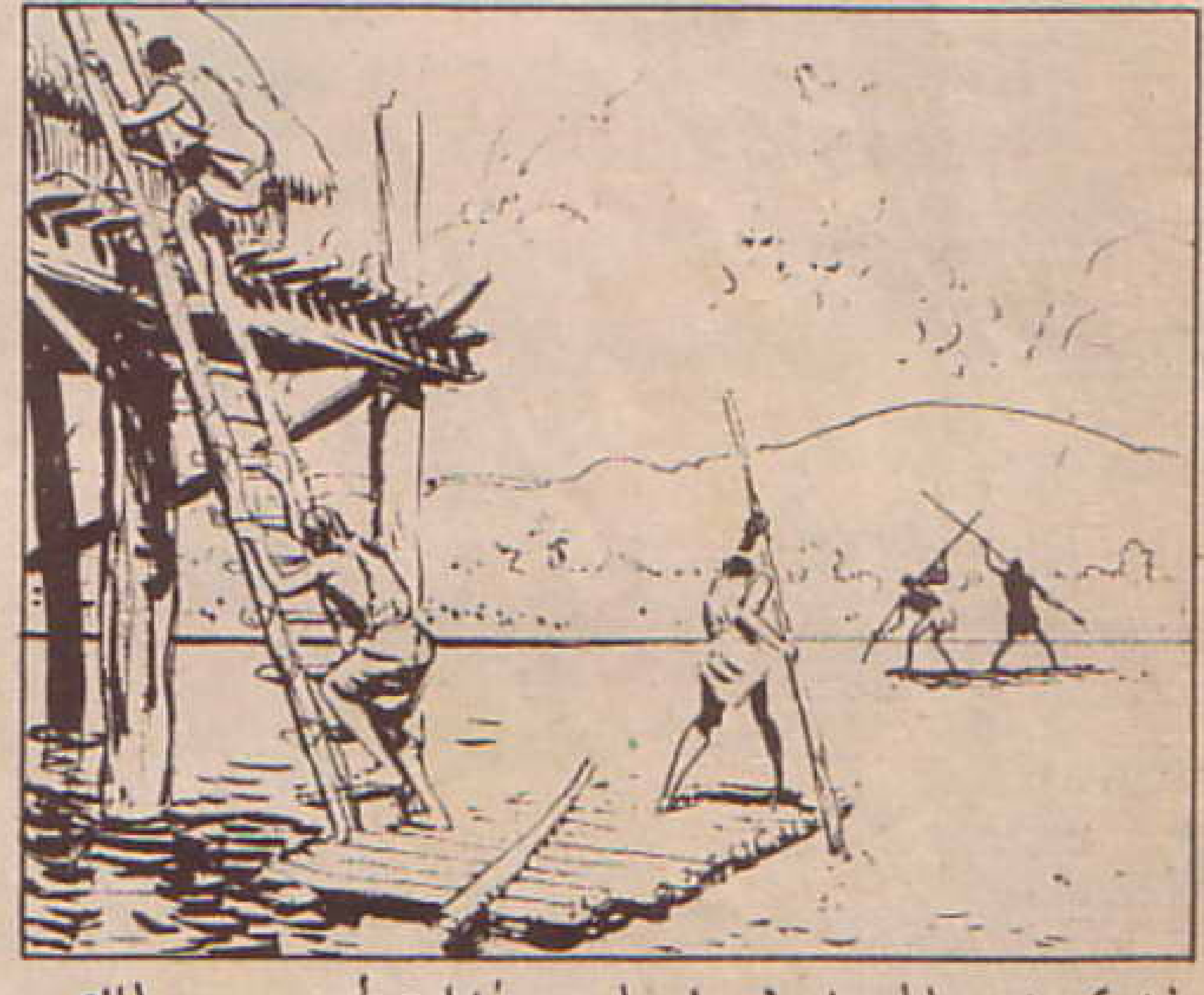
تعجّب أهل الكهوف عند رؤية المكان فسألوا قائدهم عن كيفية السكن في بحيرة ...

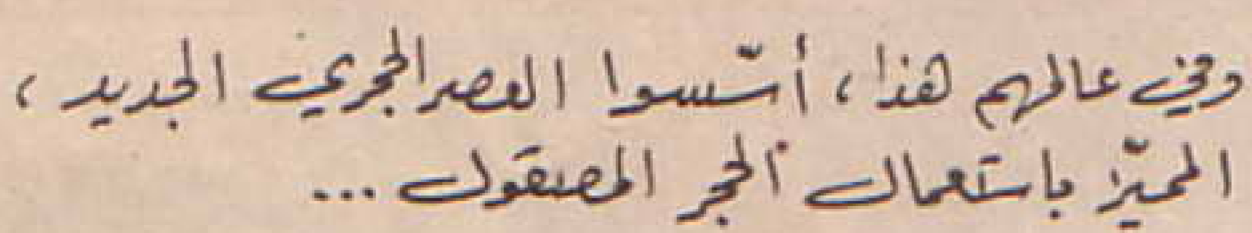


ففسّر القائد لهم فكرته، وهي بناء الأكواخ على روافع وجسور خشبية ...



وبعد فترة من الزمن، حققوا فكرة زعيمهم، وكان عالمهم الخاص فوق الماء...




وفي عالمهم هذا، أسّسوا العصر الحجري الجديد، المميّز باستعمال الحجر المصقول ...



فاستعملوا الحجر لصنع الأسلحة، فكانت أحسن من الخشب



وعند انتشار خبر سكان البحيرات، ابتدأت القبائل المعادية محاولات الغزو...



ولكن مركز أهل الكهوف كان استراتيجياً ...



ومن مركزهم هذا دافعوا عن أنفسهم ...



وأصابت هذه الأسلحة أهدافها فلاذ المهاجمون بالفرار ...

وأخيراً ، وجد أهل البحيرات أنفسهم في مأمن من المعتدين ...



وعندئذٍ انصرف أهل البحيرات إلى تطوير مجتمعهم بكثير من العمل والصبر ...





التفّ الأحفاد حول الجدّة
وبدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السلسلة (٤ اسطوانات)
١. ياجارنا يابو علي ٢. يابياع العنبية
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣. الطير الأخضر ٤. قمر وسمر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (أسطوانتان في ألبوم)
صدرت كلها عن
دار المطبوعات المصورة
تلفون ٣٤٠١٩٦/٣٤٠٤١٠ - ص.ب ٤٩٩٦ بيروت - لبنان

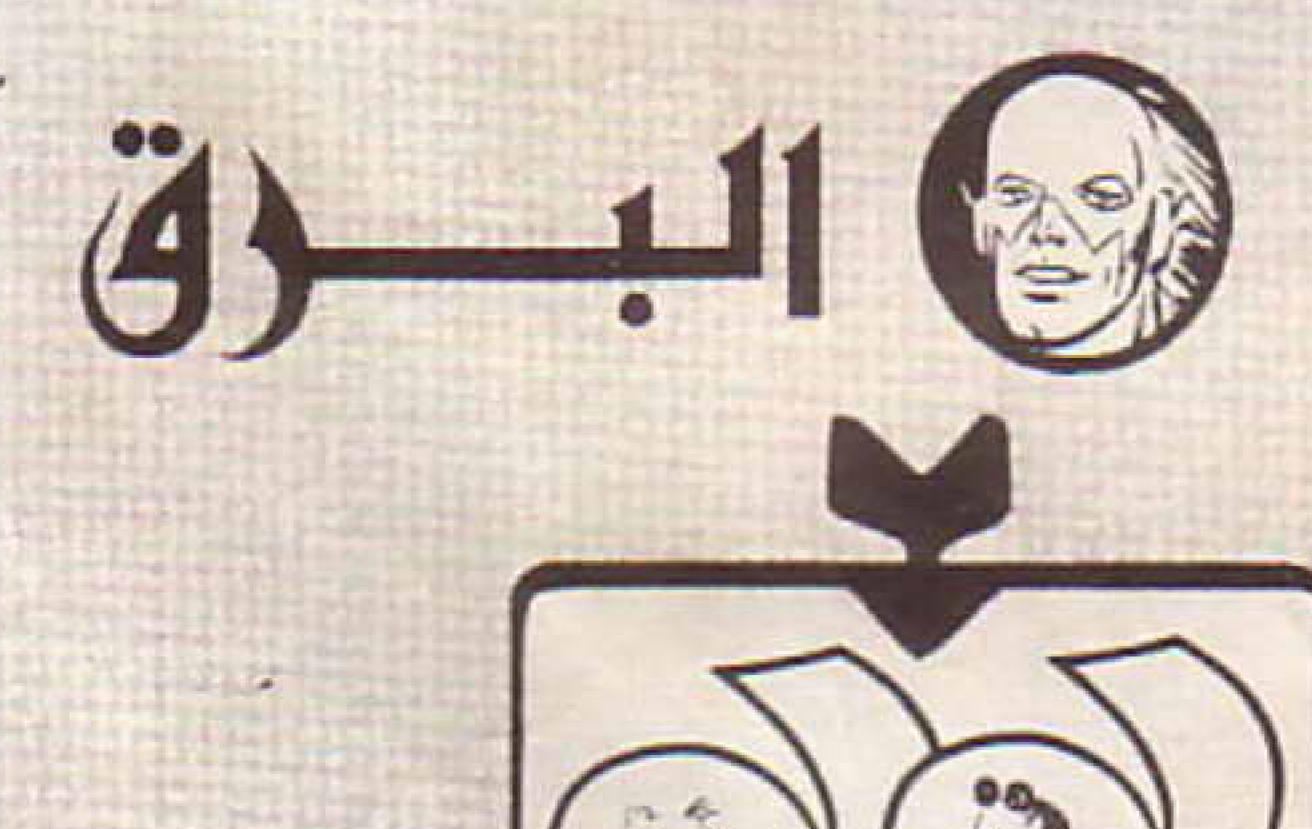

ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير أهداف ربحية
و لتوفير المتعة الأدبية فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a Fan base production , not for sale or ebay, please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity

من منشورات
دار المطبوعات المصورة









تباع في أرجاء العالم العربي

المغامرات المصورة

مجلة اسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة : ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير ليلى شقال

الخط : ناصر ماجد

المونتاج : ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق٠ل ـ الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق٠س ـ العراق : ٧٠ فلسا ـ الاردن : ٧٠ فلسا ـ المملكة العربية السعودية : ١،٢٥ ريال ـ البحرين : ١٠٠ فلس ـ قطر : ١ ريال ـ دبي وأبو ظبي : ١،٥٠ درهم ـ الكويت : ١٠٠ فلس ـ السودان : ٧٠ مليما ـ جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما ـ ليبيا : ١٠ ق٠ل ـ الجزائر : ٢ فرنك ـ تونس : ١٠٠ مليم ـ المغرب : ٢ درهم ٠

التحرير شارع الحمراء ــ مبنى مركز صباغ ــ بيروت

تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ ــ ص٠ب ٤٩٦٦ ــ بيروت

تلغرافيا : سوبرمان

وباء الإحمرار الوحشي












أُعدّ "طارق" قوسه بسرعة فائقة ...
"عنتر"... إبتعد عن طريقه ...


وأُصاب السهم هدفه فخرّ "الهونكر صريعًا ...
آي يي !!


كنت على وشك الهلاك
غريب أن يهاجمنا هذا الهونكر فهو ليس مفترسًا !!


ما الذي جعل هونكر آكل الحشائش يتحوّل إلى آكل اللحوم ؟


عندما يجوع الحيوان يأكل أيّ شيء !!
لعلّك مصيب إعلى كل حال سيسدّ الهونكر جوعك ...


أضرم "طارق" و"عنتر" النار واستعدّا لطهو لحم الهونكر ... وفجأة ...
غررررر!


"عنتر" ... تناول قوسك!
لا أستطيع الوصول إليه ...


وفي اللحظة التالية، تقدّم "عنتر" ورمى الهونكر بقضيب مشتعل ...


أحسنت، لقد أتحت لي فرصة لإعداد قوسي!


غريب ... هذا أيضًا من أكلة الحشائش!
أنظر إلى فمه ... إنه محاط باحمرار كالهونكر الآخر ... لعلّ ...


إنك تتخيّل الأشياء يا "طارق". لا علاقة للإحمرار بذلك ... كل ما في الأمر أن الهونكرات جائعة بعد العاصفة ...
لا يا "عنتر"... إنني مقتنع بأن هنالك شيئاً يجعلها مفترسة !!


علينا إيجاد سبب لذلك ووضع حدّ له !!
ماهذا العواء ؟
وويك يك
وركضنا إلى مصدر الصوت فرأينا جماعة من الضباع تهاجم اكبر الهونكرات على الإطلاق ...
لا يبدو عليها شيئ من الخوف


هل يدفعها إلى معركة كهذه غير الجوع ؟
إنني متأكد من أن للبقع الحمراء علاقة بذلك ... لنقتفي آثار الضباع ...


لقد تخلّينا عن وليمة بسبب إصرارك على اقتفاء الآثار...
علينا أن نكتشف مصدر هذا الوباء قبل أيّ شيء آخر...


وتابع "طارق" و"عنتر" اقتفاء آثار الضباع لمعرفة من أين أتت؟
إن الآثار تفرّقت هنا !!
ما العمل الآن ؟


سأقتفي أنا الأثر الأيمن وأنت الأيسر ولنلتقي هنا عند الظهر...
هذا بحث بلا جدوى !!


وتابع "طارق" البحث مستعيناً بآثار الضباع ...
عليّ أن أعرف السبب في تحوّل هونكرات مسالمة إلى مفترسة !


هل سيهاجمني هذا الهونكر الصغير أيضاً؟
غررر !


ولكن ما أن رآه الهونكر "طارق" حتى لاذ بالفرار...
حسنًا... لربما كان "عنتر" على حق ... قد يكون الجوع سبب ثورة الهونكرات!


لقد بقيت بعض الأثمار بعد العاصفة ... والآن سينصرف الهونكر بسلام!


هذا الإحمرار على وجهه!
غررررر !!


إذًا هذه الثمار الحمراء هي سبب تحوّل الهونكرات المسالمة إلى وحوش ضارية !!


وفاجأ الهونكر "طارق" فرماه أرضًا قبل أن يحضر قوسه ...
غررر !


إلا أن "طارق" استلّ خنجره الحجري وطعن الهونكر بعنف ...


تابع "طارق" طعن الهونكر حتى تأكد من مصرعه، ثم انتصب واقفاً ...
والآن لأجد "عنتر"، وأخبره ماذا اكتشفت ؟!


بدأ "طارق" البحث إلا أنه فوجئ بآثار أقدام "عنتر" قرب الثمار الحمراء...
لا شك في أنه مرّ من هنا !!
"عنتر"... هل تسمعني ؟ أنا قرب الثمار الحمراء "عنتر"...


وفجأة... سمع "طارق" صوتاً خافتاً وراءه، تبعته صرخة وحشية ...
غرررر !!


وما أن نظر "طارق" إلى الوراء حتى أحسّ بضربة هائلة تصيبه فأردته أرضًا..


نظر "طارق" إلى أعلى فرأى "عنتر" هاجمًا للقضاء عليه، وقد تلوّث فمه باللون الأحمر..
"عنتر"... هل جننت؟


ولكن "عنتر" أجاب بضربة أخرى من هراوته صدّها "طارق" برجله...


"عنتر"... قف... أرجع!


ولكن "عنتر" اختفى في الأدغال كحيوان مطارد...
لقد أكل "عنتر" من الأثمار الحمراء فحولته إلى صيّاد وحشي !!


وأنا الآن فريسته!


وبدأ "طارق" يفتش عن "عنتر" بحذر في الأدغال الكثيفة ...
"عنتر"... اسمع إليّ... إنني أفهمك!

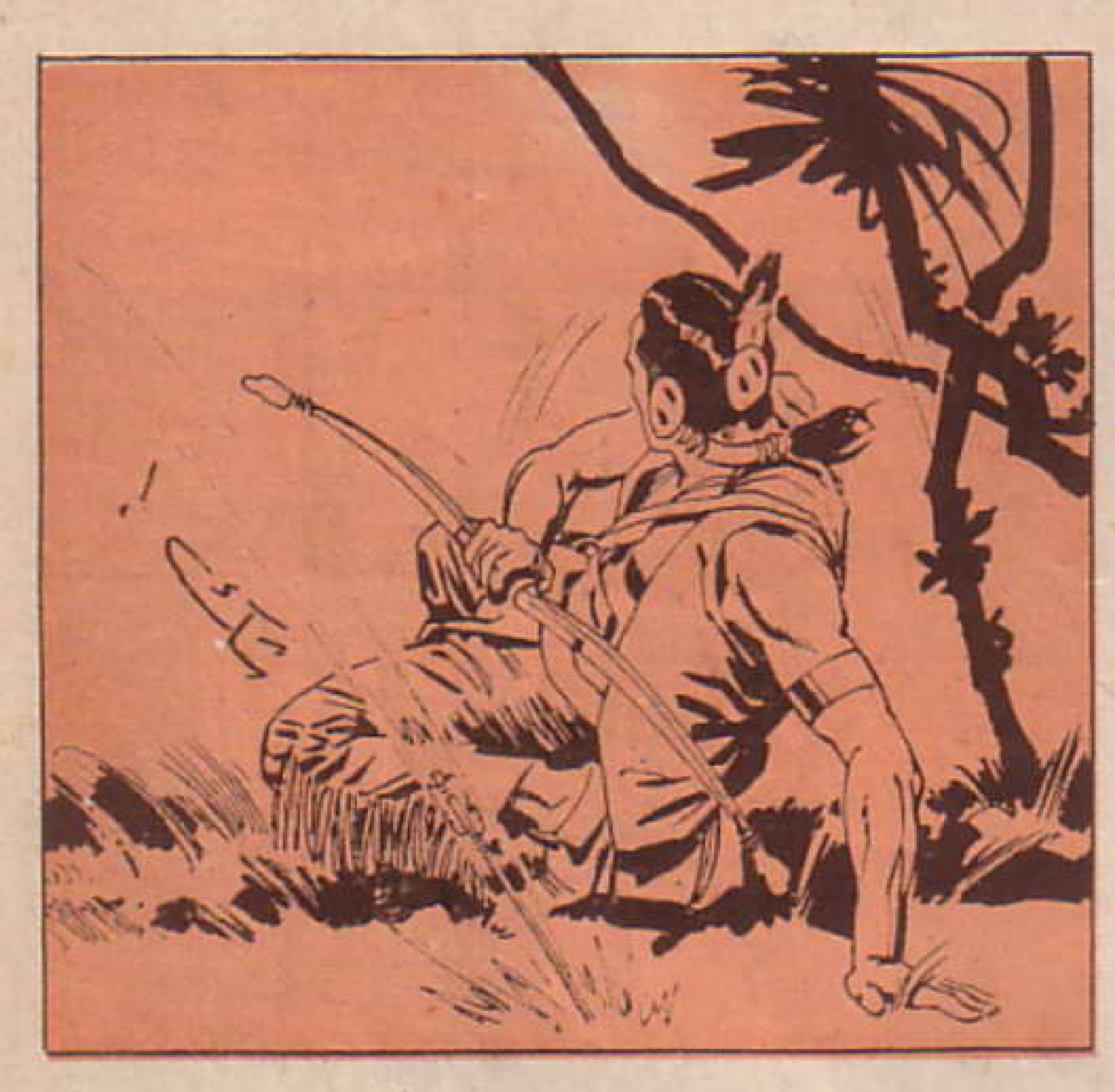

لن يصغي إليّ ... لم يبقَ إلا أن أقبض عليه ... ولكن يجب ألا أؤذيه ...


وفي اللحظة ذاتها أطلق "عنتر" سهمًا أوشك أن يصيب الهدف ...
تشك!


إنه يهرب ... يجب أن أمسكه قبل أن يصطادني!


ولكن "عنتر" تمكن من الفرار ... وحضر قوسه استعداداً للقضاء على فريسته ...


وما أن مر "طارق" حتى أطلق سهمًا سامًا أوشك أن يصيبه ...


!


"عنتر"... "عنتر"؟ لقد اختفى !


تابع "طارق" البحث في سكون الأدغال ولم يلاحظ أن "عنتر" يتربص به من فوق شجرة ...
أين "عنتر" الآن ؟


ونظر "طارق" فرأى ظلّ "عنتر" على الأرض ...
إذا نظرت إلى أعلى فسيهرب... سأدعه ينقضّ عليّ !


وفي تلك اللحظة انقضّ "عنتر" مطلقاً صرخة وحشية وبيده خنجره ...
أووو !


ولكن "طارق" ابتعد بسرعة فلم يترك خنجر "عنتر" إلّا جرحاً طفيفاً ...


وتشابكت أيديهما بصراع مصيري ، وكان "طارق" يعلم أن في الهزيمة الموت المحتّم ...
"عنتر"... توقف ارم الخنجر !


وفجأة، تحرك "طارق" بسرعة فاختلّ توازن "عنتر" فسقط إلى الأرض بضربة واحدة ...
آه !!


أغمي على "عنتر" فشدّ "طارق" وثاقه إلى جذع شجرة...
يجب أن أبقيه مربوطًا إلى أن يزول تأثير الفاكهة الحمراء عنه...


وبعد دقائق، أفاق "عنتر" فأخذ بالصراخ كحيوان أسير...
سآتيه ببعض الماء، فلربّما خفّف ذلك من ثورته!!
غررر!


ولكن... بعد دقائق...
صوت "عنتر"... هل هذه حيلة أخرى؟
"طارق"... النجدة... أسرع إليّ!


"طارق"... هل تسمعني... أسرع!
غررر!


وتقدم الرونكر الضخم من فريسته العاجزة ولكنه فوجئ...
غررر!


شكرًا يا "طارق" كنت على وشك الهلاك !
هل أنت بخير ؟

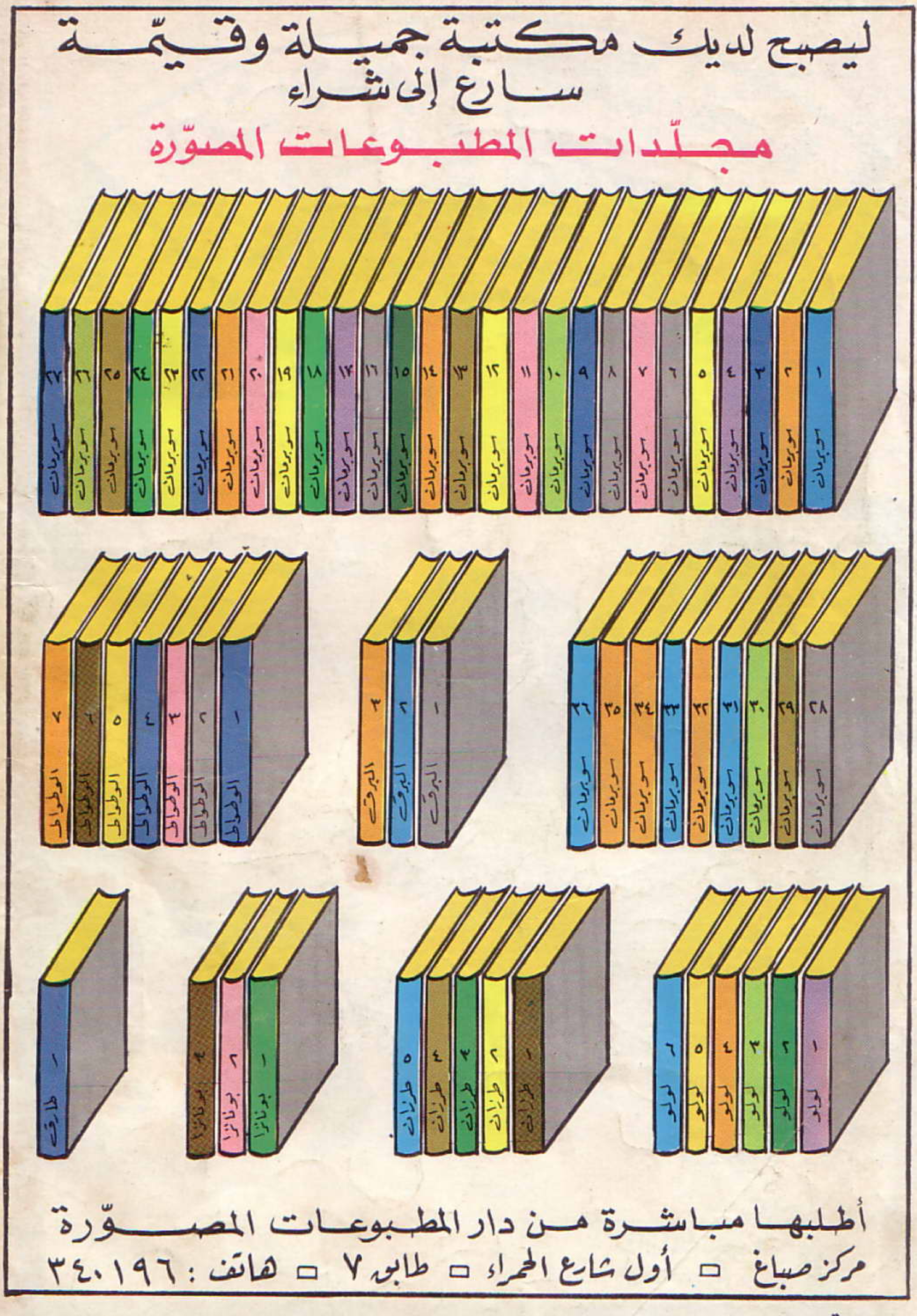

أجل ، ولكن رأسي مليئ بذكريات غريبة .. تصوّر أنني حاولت قتلك !!


آخر ما أتذكره أنني أكلت من هذه الفاكهة ؟
لنحرقها سويًا .. وننسى ما حصل !!


آمل أن لا تكون هذه الثمار الحمراء موجودة إلّا في هذا المكان ، فقد كانت هي وراء كلّ متاعبنا !!


لا تنسَ
مُجلّدات
سوبرمان

١٩٧٤/٨/٢٩


ليصبح لديك مكتبة جميلة وقيّمة
سارع إلى شراء
مجلّدات المطبوعات المصوّرة
أطلبها مباشرة من دار المطبوعات المصوّرة
مركز صباغ ▫ أول شارع الحمراء ▫ طابق ٧ ▫ هاتف : ٣٤٠١٩٦